

LA 4L L'INFERNALE

ENTRESORT FORAIN
CINÉMA DYNAMIQUE



Cie Tu T'Attendais à Quoi ?
60, rue du haut des sables
86000 Poitiers
ciettaq@gmail.com
www.cietutattendaisaquoi.com

Charly PIN - Artistique & Technique | 06 82 90 02 59
Séverine ROVEL - Production & Administration | 06 13 40 98 50

www.cietutattendaisaquoi.com

LA COMPAGNIE TU T'ATTENDAIS À QUOI ?.....

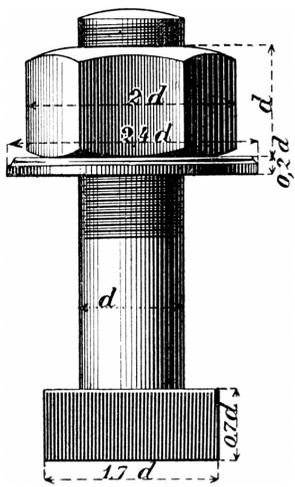


La Compagnie Tu t'attendais à quoi ? est née à la suite d'une résidence à l'Usine Artistique Zo Prod à Poitiers (86) à l'occasion de Rue Libre 2007.

C'est là que s'est définie l'identité de notre compagnie, attachée au désir de rencontrer, divertir et surtout surprendre ses semblables.

Au fil de ces rencontres, nous avons eu l'envie de collaborer avec d'autres artistes et constructeurs autour du mélange des disciplines artistiques.

Nos spectacles *Domino bomba* et *La 4L Infernale* sont fondés sur les mêmes envies de proximité et de plaisir.



THÉÂTRE ET CINÉMA DYNAMIQUE, ARTISANAL ET MANUEL

Un voyage inoubliable et bouleversant de cinq minutes à bord d'un véhicule transformé en salle de cinéma. Toutes les péripéties et les rencontres insolites sont possibles.

Vos capacités de conducteur seront mises à l'épreuve, tenez bon la route !

A moins, bien sûr, que votre véhicule n'en fasse qu'à sa tête...

Machinerie et effets spéciaux

Michel Pearson, Alain Kolpak, Charly Pin, Séverine Rovel

Comédiens

Didier Bedat, William Bonnin, Christophe Bricheteau, Didier Couchi-Desirée, Thierry Delhomme, Richard Fouillet, Charly Pin, Séverine Rovel, Julien Talbot

Vidéo Olivier Naudin

Son Didier Bedat

Direction d'acteurs Patrick Belland

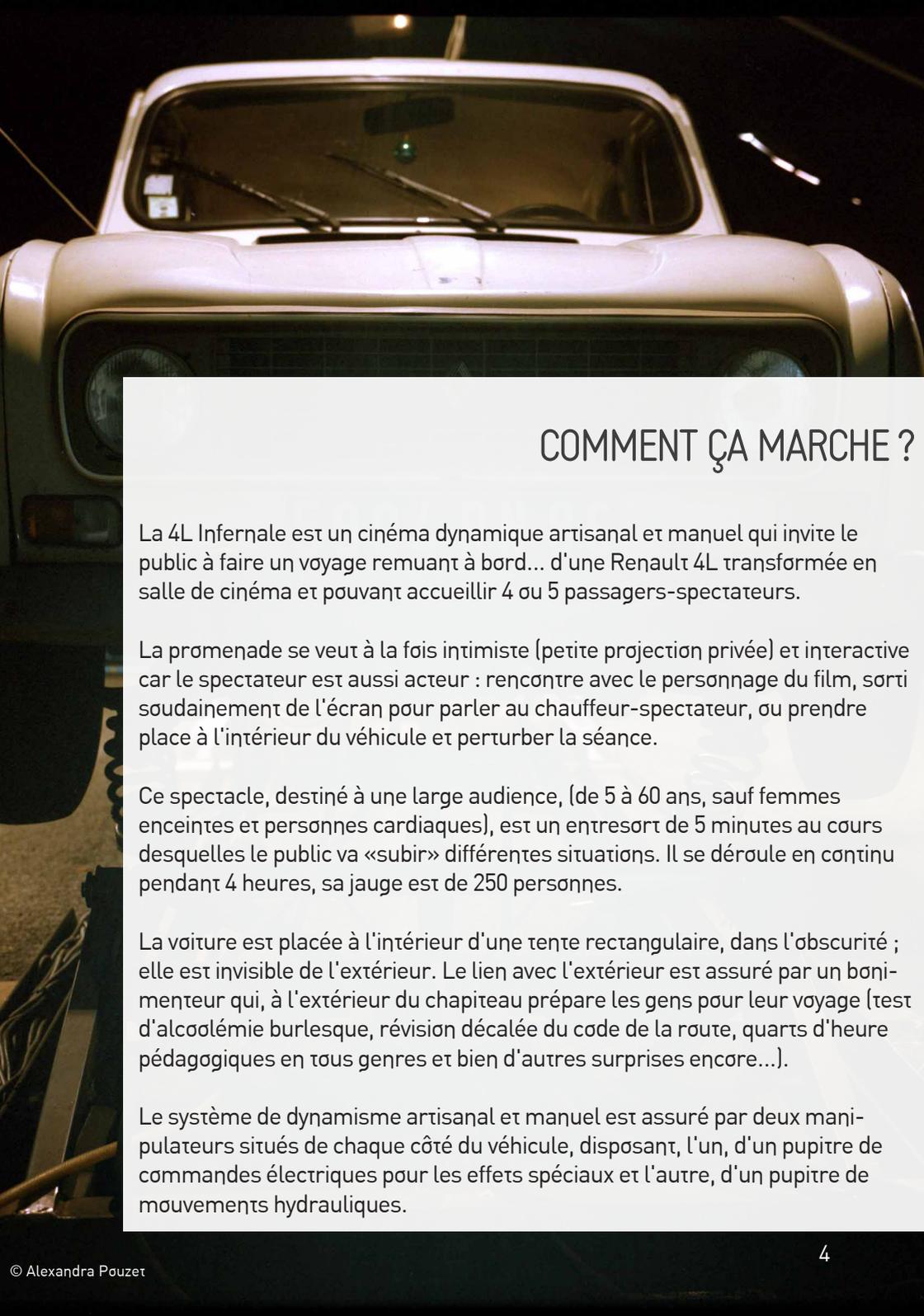
Production

Compagnie Tu t'attendais à quoi ?

Séverine Rovel, Charly Pin

Résidence à L'Entre-Sort de Furies / Châlons-en-Champagne [51]

Résidence à La Pagerie / Angers et en coproduction avec le CNAR Niort

The image shows the front of a white Renault 4L car at night. The car is illuminated from the front, highlighting its headlights and grille. The background is dark, suggesting an outdoor setting at night. The car is the central focus of the image, and its design is clearly visible.

COMMENT ÇA MARCHE ?

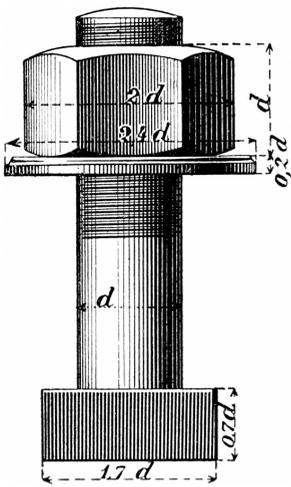
La 4L Infernale est un cinéma dynamique artisanal et manuel qui invite le public à faire un voyage remuant à bord... d'une Renault 4L transformée en salle de cinéma et pouvant accueillir 4 ou 5 passagers-spectateurs.

La promenade se veut à la fois intimiste (petite projection privée) et interactive car le spectateur est aussi acteur : rencontre avec le personnage du film, sorti soudainement de l'écran pour parler au chauffeur-spectateur, ou prendre place à l'intérieur du véhicule et perturber la séance.

Ce spectacle, destiné à une large audience, (de 5 à 60 ans, sauf femmes enceintes et personnes cardiaques), est un entresort de 5 minutes au cours desquelles le public va «subir» différentes situations. Il se déroule en continu pendant 4 heures, sa jauge est de 250 personnes.

La voiture est placée à l'intérieur d'une tente rectangulaire, dans l'obscurité ; elle est invisible de l'extérieur. Le lien avec l'extérieur est assuré par un bonimenteur qui, à l'extérieur du chapiteau prépare les gens pour leur voyage (test d'alcoolémie burlesque, révision décalée du code de la route, quarts d'heure pédagogiques en tous genres et bien d'autres surprises encore...).

Le système de dynamisme artisanal et manuel est assuré par deux manipulateurs situés de chaque côté du véhicule, disposant, l'un, d'un pupitre de commandes électriques pour les effets spéciaux et l'autre, d'un pupitre de mouvements hydrauliques.



Les demandes décrites ci après sont à fournir par l'organisateur dès le 1er jour du montage au matin.

FICHE TECHNIQUE

ELECTRICITÉ

1 arrivée électrique 380 volts/32 ampères (tétra 5 points) pour alimenter notre armoire électrique, sur l'emplacement de la tente.

DIVERS

4 sacs de 30L de paille
2 extincteurs (1co2 et 1 eau)
1 écusson autocollant de la commune ou de l'évènement.

LIEUX

un emplacement de surface plate (16 m x 8 m) accessible au plus près en poids lourd 13t.
un emplacement de parking pour stationner le camion 13t de la compagnie.
des sanitaires avec lavabos (avec savons et serviettes), à proximité du site de la 4L.
loge : nous disposons d'un espace qui sert de loge à l'intérieur de la tente. Merci de prévoir boissons chaudes et fraîches, en-cas salés et sucrés, fruits etc.

GARDIENNAGE

Le gardiennage de la tente et de notre matériel pendant les nuits et les temps de repas (selon planning fourni).

PERSONNEL

2 personnes pour nous aider au montage et démontage (selon planning général).

AUTORISATION ou LESTS

autorisation de pincer la structure au sol (tente et structure porteuse de la 4L) : ces pinces ne font que 18mm de diamètre et ne rentrent que de 30cm dans le sol.

OU

8 lests de 50/60 kg (type bordure de trottoir) et 4 lests de 300 kg (pour la tente).

Compagnie
Tu t'attendais à quoi ?

RENAULT "4"
Cinéma dynamique artisanal et manuel

ISSN 0153-906 X

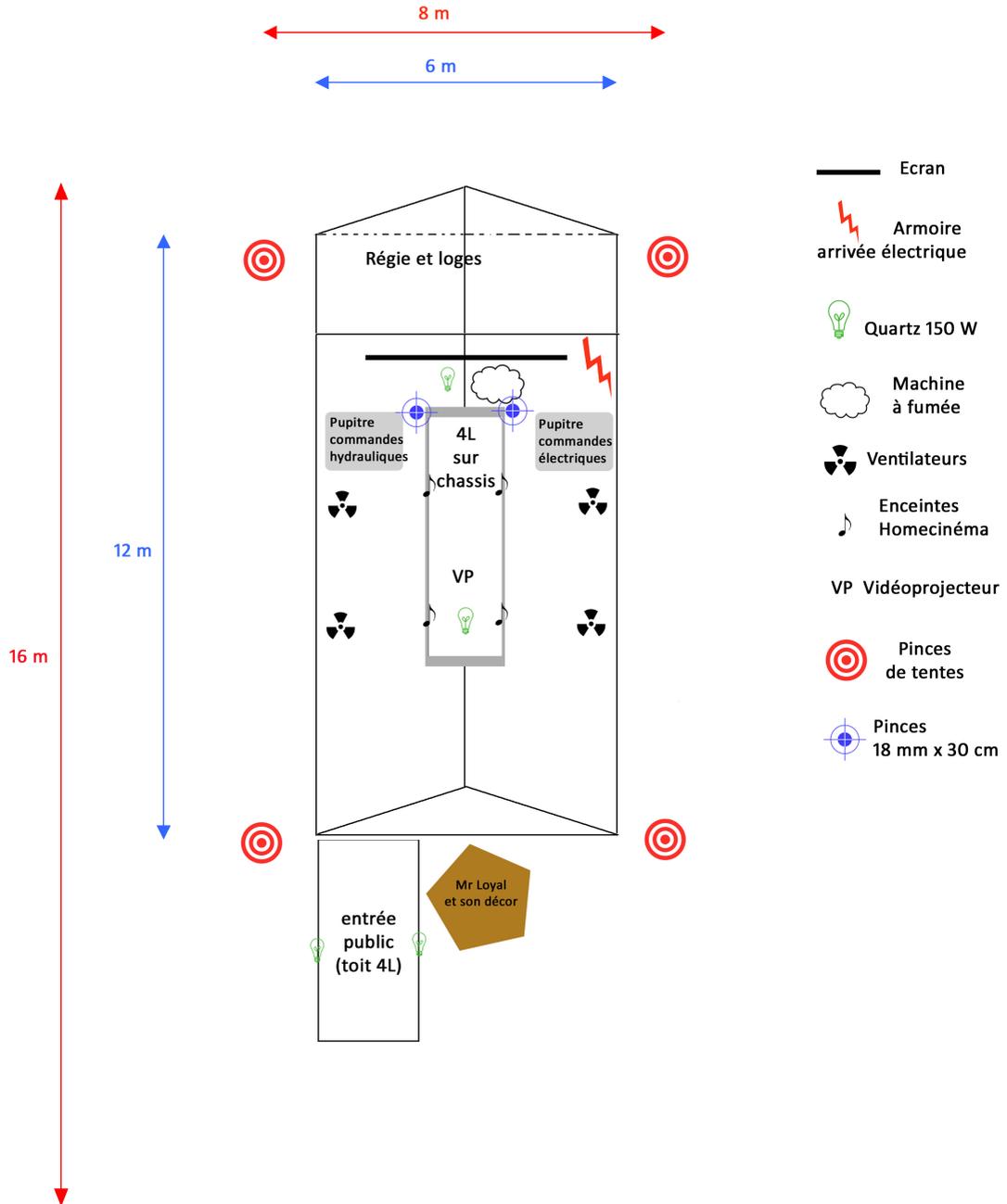
REVUE TECHNIQUE

AVEC
COMPLEMENT
ETUDE
CARROSSERIE

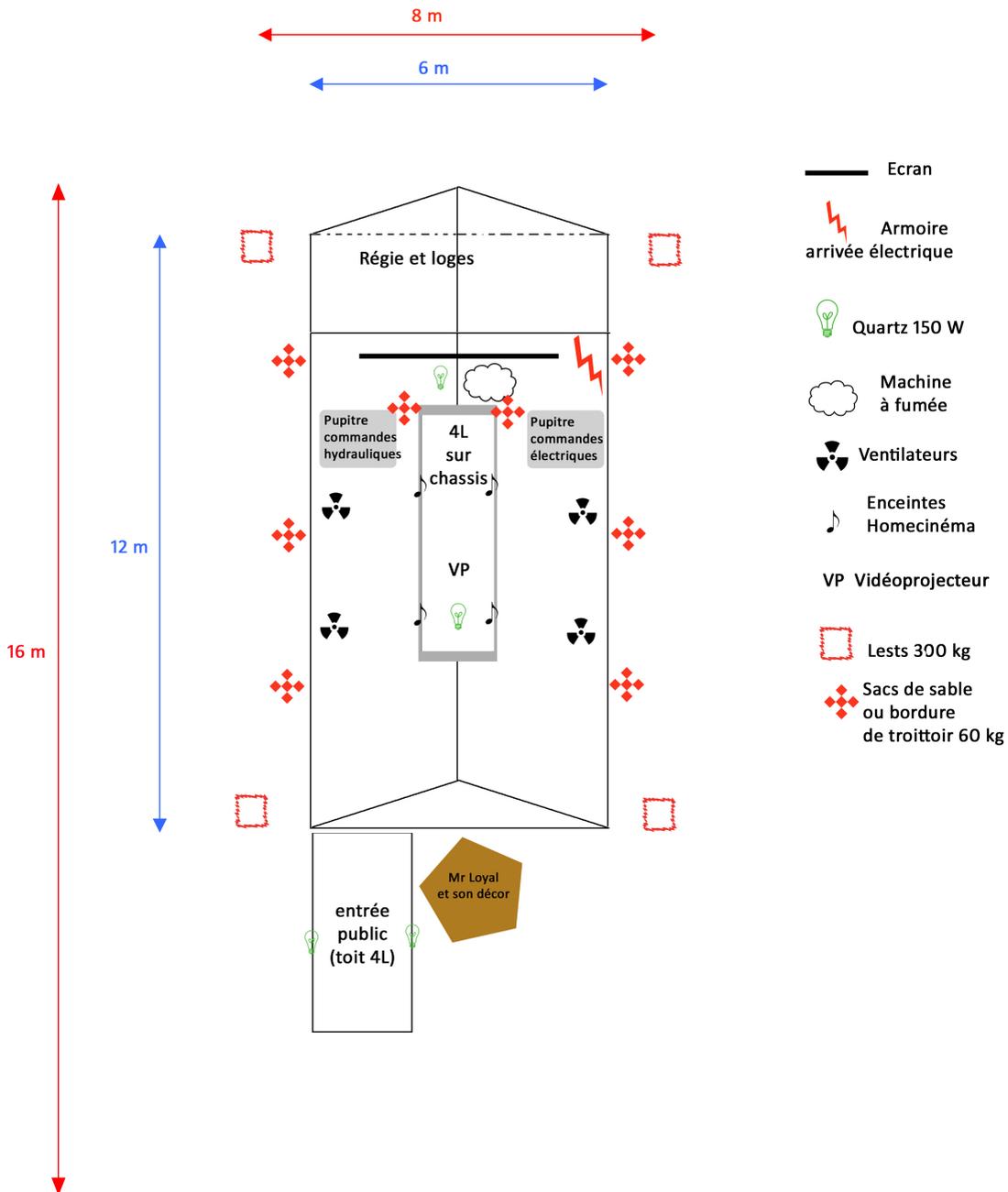


"La 4L infernale"

PLANS D'IMPLANTATION



La 4L infernale
(plan d'implantation en version pincée)
Compagnie Tu t'attendais à quoi ?



La 4L infernale
(plan d'implantation en version lestée)
Compagnie Tu t'attendais à quoi ?

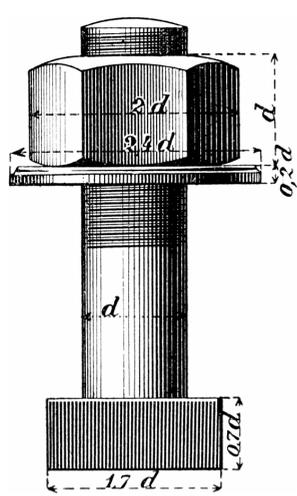


© Noémie Pinganaud

PLANNING GÉNÉRAL

- J-2 fin après-midi : Arrivée de la compagnie et du matériel
(Si plus de 400 km, sinon arrivée à J-1 midi)
- J-1 toute la journée : Montage et réglages
- J après-midi ou soir : Représentation : 4h en continu
- J+1 : Démontage, chargement et départ
(Si fin de représentation avant 22h, démontage le jour J)

CONDITIONS FINANCIÈRES & D'ACCUEIL DE LA COMPAGNIE...



CACHET

Le coût de ce projet est de 3 300 € par représentation (soit 4 heures de jeu).
La représentation supplémentaire est de 1 500 €.
La Compagnie n'est pas assujettie à la TVA.

Le règlement est demandé comme suit :

- un acompte de 30 % à la signature du contrat,
- le solde à l'issue de la représentation.

Ce prix comprend :

- . Le cachet artistique
- . Le décor et la machinerie

Ce prix ne comprend pas :

- . Le transport (1€/km)
- . Le coût de la fiche technique
- . les droits d'auteurs (SACD)

NOURRITURE (à fournir)

- pour 6 personnes et à proximité du site : petits déjeuners, repas chauds et complets le midi et le soir.

HEBERGEMENT (à fournir)

- pour 6 personnes à proximité immédiate du site ou prévoir une solution de transfert (type minibus) car nous venons avec un poids lourd uniquement.